

ПОЗИВНИЦА за изложбу 11.3.2017.

### **ВИРТУЕЛНО РЕАЛНО - Силвана Ручнов**

Отварање изложбе у суботу 11.3. 2017. године у 19.30 часова, галерија ШТАБ, Црногорска 10, Београд  
Изложбу отвара историчар уметности Мирослав Карић.

Разговор "Ћаскање" у недељу 12.3. 2017. године у 16 часова, галерија ШТАБ, Црногорска 10, Београд  
Разговор воде историчар уметности Мирослав Карић и ауторка Силвана Ручнов.

Кратко о изложби и разговору

Изложба ВИРТУЕЛНО РЕАЛНО приказује све радове који су приказивани на друштвеној мрежи фејсбук у периоду од јула 2014. до ове изложбе. Реч је о пројекту који је настао спонтано као идеја да се калиграфски, разним стиливима, формама, техникама испише јутарњи поздрав као визуелна комуникација између "фејсбук пријатеља". Назив пројекта је "Дневна/случајна доза калиграфије". Временом је добио и свој спонтани назив "јутрић данчић" што је уједно почетак текста, који се годину и по дана свакодневно исписивао, а постом с времена на време. На изложби ће бити изложено свих око 700 радова, који ће се на кратко наћи у реалном свету, где се могу видети реалне димензије и изглед радова. Сем лепога јутарњег поздрава циљ је био да се окружењу приближи свет слова и уметност калиграфије.

Изложба ће трајати 36 сати од њене поставке до изласка из галерије. Символика "века" трајања догађаја. Више о овом пројекту, као и о резултатима анкете и питањима постављени ауторки о истом, моћи ћете чути на разговору "Ћаскање", које ће бити одржано у недељу 12.3. у 16 часова. Разговор са вама воде историчар уметности Мирослав Карић и ауторка Силвана Ручнов.  
Добро дошли!

#### **СИЛВАНА РУЧНОВ**

Члан је УЛУПУДС-а од 2003. године. У уметности калиграфије је професионално активна од 2000. године као стваралац, предавач и менаџер. Дипломирала на Академији лепих уметности у Београду. Бави се класичном и модерном калиграфијом. Имала је двадесет самосталних изложби. Учествовала је на многобројним групним изложбама. Добитница је Годишње награде УЛУПУДС-а за стваралаштво 2011. године.

Посвећена је и култури слободног времена у оквиру које је развила и организовала многобројне радионице, пројекте и програме за све генерације од којих су тренутно активни „Путовање кроз писма“, „Школа калиграфије Силване Ручнов“, „Рукопис“, „Теме уз калиграфију“, „Графорелакс - Пиши и Диши“ и „Чаробни свет калиграфије“. Петнаест година предавачког рада.

Сарађује и сарађивала је са галеријом „СИНГИДУНУМ“, Уметничком галеријом „Стара капетанија“ Земун, Дечијим културним центром Београд, Народном библиотеком Србије, Студентским културним центром - СКЦ, Храмом Св. Александра Невског, Храмом Светог Саве, Фестивалом отворених атењееа - ФОА, TEDx Novi Sad, Београдским летњим фестивалом -БЕЛЕФ, Дани европске баштине, ...

Живи и ради у Београду.

[kaligrafija.rucnov@gmail.com](mailto:kaligrafija.rucnov@gmail.com)

[www.silvanarucnov.com](http://www.silvanarucnov.com)

**ЈУТРИЋ ДАНЧИЋ**  
**дневна доза калиграфије**  
**ЈУТРО УЗ КАЛиграфију**

Поштовани пратиоци Дневне дозе калиграфије, знане као "јутрић данчић", дошло је време да се из виртуелног простора скоро свих 700 "јутрић данчић"-а представе на кратко у реалном простору као инсталација. Користим ову прилику да вам се двоструко обратим:

\* Најпре да вас позовем на отварање изложбе "ВИРТУЕЛНО - РЕАЛНО" у галерији "Штаб" 11. марта у 19.30 часова и пратећег догађаја "ЋАСКАЊЕ", које ће бити сутрадан у поподневним часовима. Изложба ће трајати 36 сати. Више информација о горе наведеном добићете благовремено.

\* Други позив је упућен свима који желе да учествују у писању текста који ће бити уврштен у дигитално приређен каталог. Напишите свој доживљај и мишљење вишегодишњег пројекта "јутрић данчића". У наставку ћу вам послати кратак пресек догађаја као подсетник.

Ко жели да учествује текстом рок слања је 6.март 2017.године до 23.59 часова и који секунд пре 7. марта 😊 и наравно, можете ми се

обратити у сваком тренутку за додатна питања. Можете послати овде у инбокс или на мејл [kaligrafija.rucnov@gmail.com](mailto:kaligrafija.rucnov@gmail.com)

Хвала што сте пратили/пратите Дневну/Случају дозу калиграфије 😊

Ваша Силвана

Пројекат је континуирано трајао 18 месеци, и у том периоду је носио назив Дневна доза калиграфије. Након кратке паузе 22. фебруара 2016. године почиње Случајна доза калиграфије, која је до јуна месеца садржала све нове радове, а након тога су се мешали нови и радови на дати дан из претходних година. Од 9. јануара до 11.марта 2017. године се враћам Дневној дози калиграфије, коју тренутно можете да пратите.

У наставку вам шаљем почетак анкете, коју сте добили прошле године, а ко није, ако жели да је испуни може да ми се јави. Хвала свима на доброј вољи и жељи! 😊

Драги љубитељи "Јутрић данчића",

Прошло је скоро 18 месеци од свакодневног дружења на друштвеној мрежи *Facebook* у облику дневне дозе калиграфије која је спонтано добила назив "Јутрић данчић", а почело је називом "ЈУТРО УЗ КАЛиграфију". У почетку нисам имала очекивања везано за овај пројекат, још мање да ће да траје годину и по дана. Једног дана, 23. јула 2014. године, спонтано сам отпочела калиграфски да уобличавам поруку, коју сам умела често да постављам на *Facebook*-у уз фотографије (познатих/мање познатих уметничких дела, кафа, природе,...) или музичких нумера. Дошло је време да представим своју професију уз јутарњи поздрав. Уобличио сам пређашњи кратак јутарњи поздрав у реченицу "јутрић данчић драго друштво леп дан вам желим" и кренула. На крају су биле три врсте јутарњег поздрава "јутрић данчић драго друштво леп викенд вам желим" и "јутрић данчић драго друштво успешну радну недељу вам желим". Јавно је приказано 500 "Јутрић данчића".

Ви који ме боље познајете, знате да све што радим, а има континуитет, улази у област праћења, а ако потраје и у истраживање. Тако је овај пројекат постао студија случаја. У жељи да добијем комплетнију слику развоја и утицаја "Јутрић данчића" на окружење, одлучила сам да саставим анкету и затражим повратну информацију са Ваше стране.

Анкету ће добити сви који су били видљиви *like*-ом или коментаром на *Facebook*-у и они који су пратили "Јутрић данчић" током трајања мојих самосталних изложби где су излагани, а нису активни на друштвеној мрежи *Facebook*. Анкета је добровољна. Осигурава тајност анкетираних. - Уколико не желите да одговорите на анкету замолила бих Вас да ми јавите да не желите, да не очекујем одговоре.

### **СИЛВАНА РУЧНОВ**

Члан је УЛУПУДС-а од 2003. године. У уметности калиграфије је професионално активна од 2000. године као стваралац, предавач и менаџер. Дипломирала на Академији лепих уметности у Београду. Бави се класичном и модерном калиграфијом. Имала је деветнаест самосталних изложби. Учествовала је на многобројним групним изложбама. Добитница је Годишње награде УЛУПУДС-а за стваралаштво 2011. године. Посвећена је и култури слободног времена у оквиру које је развила и организовала многобројне радионице, пројекте и програме за све генерације од којих су тренутно активни „Путовање кроз писма“, „Школа калиграфије Силване Ручнов“, „Рукопис“, „Теме уз калиграфију“, „Графорелак - Пиши и Диши“ и „Чаробни свет калиграфије“. Петнаест година предавачког рада.

Сарађује и сарађивала је са галеријом „СИНГИДУМУ“, Уметничком галеријом „Стара капетанија“ Земун, Дечијим културним центром Београд, Народном библиотеком Србије, Студентским културним центром - СКЦ, Храмом Св. Александра Невског, Храмом Светог Саве, Фестивалом отворених атењеља - ФОА, TEDx Novi Sad, Београдским летњим фестивалом -БЕЛЕФ, Дани европске баштине, ...

Живи и ради у Београду.